

EXAMENUL DE BACALAUREAT – 2009
Probă scrisă la Filosofie

Subiectul III

(30 puncte)

A. Fie următorul text:

„Omul e capturat de un destin creator, într-un sens cu adevărat minunat; omul e în stare pentru acest destin să renunțe – câteodată chiar până la autonimicire – la avantajele echilibrului și la bucuriile securității.”

(L. Blaga, *Geneza metaforei și sensul culturii*)

Pornind de la textul dat:

1. Precizați înțelesul dat de Blaga conceptului de *destin creator*. **4 puncte**
2. Menționați o deosebire existentă între concepția lui Blaga și o altă concepție filosofică despre natura umană, a cărei teză/idee de bază ați precizat-o explicit. **6 puncte**
3. Evidențiați o corelație existentă între termenii *natură umană* și *creație culturală*, redactând un text coerent, de aproximativ o jumătate de pagină, în care să îi utilizați în sensul specific filosofiei lui Blaga. **10 puncte**

B. Știind că pentru R. Descartes *nu este nimic care să mă asigure că spun adevărul decât doar că văd foarte limpede că, pentru a gândi, trebuie să exist*.

1. Argumentați în favoarea perspectivei filosofice a lui R. Descartes despre adevăr și eroare. **6 puncte**
2. Formulați un punct de vedere personal referitor la actualitatea concepției lui R. Descartes privind caracterul rațional al cunoașterii. **4 puncte**