

**EXAMENUL DE BACALAUREAT – 2009**  
**Probă scrisă la Filosofie**

**Subiectul III**

**(30 puncte)**

A. Fie următorul text:

*„Animalul e însă cu desăvârșire străin de «existența într-un mister și pentru revelație» și de dimensiunile și complicațiile vieții ce rezultă din acest mod de existență. [...] Existența într-un imediat și pentru securitate este desigur un mod pe care nu-l depășește conștiința niciunui singur animal.”*

(Lucian Blaga, *Geneza metaforei și sensul culturii*)

Pornind de la textul dat:

1. Precizați înțelesul dat de Blaga unuia dintre modurile de a fi la care se face referire în text.  
**4 puncte**
  2. Menționați o deosebire existentă între concepția lui Blaga și o altă concepție filosofică despre natura umană, a cărei teză/idee de bază ați precizat-o explicit.  
**6 puncte**
  3. Evidențiați o corelație existentă între termenii *natură umană* și *act creator*, redactând un text coerent, de aproximativ o jumătate de pagină, în care să îi utilizați în sensul specific filosofiei lui Blaga.  
**10 puncte**
- B. Știind că pentru K. Popper *omul de știință trebuie să-și concentreze eforturile pe identificarea și eliminarea erorii, spre a netezi drumul cunoașterii*:
1. Argumentați în favoarea perspectivei filosofice a lui K. Popper despre rolul/importanța erorii în progresul cunoașterii.  
**6 puncte**
  2. Formulați un punct de vedere personal referitor la actualitatea concepției lui K. Popper privind caracterul failibil al cunoașterii științifice.  
**4 puncte**