

EXAMENUL DE BACALAUREAT – 2009
Probă scrisă la Filosofie

Subiectul III

(30 puncte)

A. Fie următorul text:

„[...] Omul se afirmă într-o ambianță dezmarginită până dincolo de lumea concretă, în orizontul necunoscutului. Această enormă dezmarginire este una dintre condițiile esențiale prin care omul devine ceea ce este.”

(Lucian Blaga, *Aspecte antropologice*)

Pornind de la textul dat:

1. Precizați înțelesul dat de Blaga conceptului de *orizont al necunoscutului*. **4 puncte**
2. Menționați o deosebire existentă între concepția lui Blaga și o altă concepție filosofică despre natura umană, a cărei teză/idee de bază ați precizat-o explicit. **6 puncte**
3. Evidențiați o corelație existentă între termenii *creație culturală* și *mister*, redactând un text coerent, de aproximativ o jumătate de pagină, în care să îi utilizați în sensul specific filosofiei lui Blaga. **10 puncte**

B. Știind că *dreptatea a fost explicată fie din perspectivă juridică (în relație cu normele juridice), fie din perspectivă socială (ca dreptate distributivă)*:

1. Argumentați în favoarea uneia dintre cele două perspective filosofice despre dreptate (juridică ori socială). **6 puncte**
2. Formulați un punct de vedere personal referitor la actualitatea uneia dintre cele două concepții filosofice despre dreptate. **4 puncte**