

EXAMENUL DE BACALAUREAT – 2009
Probă scrisă la Psihologie

Subiectul II **(30 puncte)**

Metodele și mijloacele de stimulare a creativității sunt diferite – de la brainstorming sau sinectică, până la simple copieri și rearanjări ale realității. Creativitatea presupune o procesualitate, implică dezvoltări, selecții critice în care intervin atât elemente conștiente, subconștiente sau inconștiente, cât și structuri motivaționale și afective.

- A. Menționați două deosebiri între creativitate și talent. **4 puncte**
- B. Descrieți succint două dintre trăsăturile de bază ale creativității – ca latură/subsistem al personalității. **6 puncte**
- C. Evidențiați o corelație existentă între termenii *creativitate de expresie* și *originalitate a caracterului*, redactând un text coerent, de aproximativ o jumătate de pagină (\pm un rând), în care să îi utilizați în sensul specific psihologiei. **10 puncte**
- D. Ilustrați, printr-un exemplu concret, creativitatea tehnică. **6 puncte**
- E. Formulați o soluție pentru stimularea potențialului creativ al unei persoane necomunicative. **4 puncte**